

## INFANTIS SÃO DESTAQUE DA CORTEZ EDITORA NA 23ª BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO DE SÃO PAULO

*Editora levará também novidades da área de educação, obras assinadas pelos mais renomados especialistas nacionais, como Mario Sergio Cortella e Cipriano Carlos Luckesi*



O universo fantástico da literatura infantil está entre as principais apostas da Cortez Editora, que vai dedicar boa parte de seu espaço na 23ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo para prestigiar autores da casa que têm contribuído para elevar o nível da produção literária voltada para as crianças no Brasil. O evento acontece de 22 a 31 de agosto.

O tema do estande da editora será “10 anos de literatura infantil” e acolherá expoentes do gênero, tais como Luciana Savaget, Cristiane Rogério, Rosângela Lima, Sandra Pina e Rogério Andrade Barbosa. Na programação, estão previstas atividades lúdicas para entreter os pequenos que passarem por lá nos dias de Bienal.



### Investimentos

Com perspectiva de crescimento de 20% em relação à última edição da Bienal (2012), a Cortez Editora reforça sua expertise de quem está no mercado literário há mais de 30 anos, atuando de forma comprometida com a Educação. A editora acredita na Literatura como caminho para revelar novos olhares para o mundo, e nada melhor do que cativar esses olhares ainda na infância. “Por isso, há 10 anos traduzimos ideias e sonhos em livros, editados com beleza e cuidado para encantar crianças, jovens e adultos, compondo nosso segmento de Literatura Infantil e Juvenil”, aponta José Xavier Cortez, presidente da Cortez Editora.

Prova disso é o aumento no número de títulos deste gênero que chegaram às livrarias pela editora nos últimos anos. Em 2004, quando publicaram os primeiros, a Cortez Editora tinha em seu catálogo 19 livros infantis. Hoje, 10 anos depois, são mais de 300 obras lançadas na área de literatura infantojuvenil e 169 autores e ilustradores na casa.

À frente da Cortez Editora, o fundador da marca José Xavier Cortez nem pensa em descanso e comenta: “Não há reconhecimento maior que ver os nossos livros provocarem o encantamento e a reflexão, propiciando o mágico encontro entre autores, ilustradores e os jovens leitores”.

### Lançamentos

Entre os lançamentos da Cortez Editora para o público infantil e infantojuvenil, destaque para *Jararaca*, de Luciana Savaget. Durante a Bienal também serão lançados *Mel na boca*, de André Neves; *Descobrimo a arqueologia*, de Luis Peso Lanfranco, Cecília Petronilho e Sabine Eggers; e a coleção de artes de Denise Roachel, que inclui cinco volumes: *Testemunha calada*, *Uma arte para sempre*, *Deuses de pedra*, *Entre o céu e o inferno* e *Uma cor entre a luz e a sombra*.



23ª Bienal Internacional  
do Livro de São Paulo 2014



Para o público adulto, haverá novidades assinadas pelos autores Mario Sergio Cortella, que volta a publicar livros na área de educação com *Educação, escola e docência*; Cipriano Carlos Luckesi com *Sobre notas escolares*; Mario do Carmo B. Carvalho e seu *Gestão social*; Maria Stela Santos Graciani com o *Pedagogia Social*; Marcio Pochmann, Alexandre Guerra e Ronnie Aldrin Silva com a nova edição de *Atlas da exclusão social no Brasil: dez anos depois*; e a série de lançamentos de Gabriel Chalita: *Famílias que educam*, *Semeadores da esperança*, *A escola dos nossos sonhos* e *Aprendendo com aprendizes*.

### E-books

Com mais de 30 anos de história e cerca de mil títulos publicados, a Cortez Editora acaba de disponibilizar parte de seu acervo para usuários de aplicativos de leitura digital. A perspectiva é que, até 2015, cerca de 30% dos livros que levam seu emblema possam ser comercializados via e-book. A decisão visa atender à grande demanda do mercado editorial, em crescente migração digital.

Mais acessíveis, os e-books custarão 20% abaixo do valor de capa do impresso e poderão ser encontrados na Livraria Cultura/Kobo, Google Play, Livraria Saraiva e AppleStore. Na lista, obras como *Avaliação da aprendizagem escolar* (Cipriano Carlos Luckesi), *Ética e competência* (Terezinha Azerêdo Rios), *Infância em perspectiva* (Fernanda Muller) e *Educação infantil: fundamentos e métodos* (Zilma de Moraes Ramos de Oliveira).

### 23ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo

Quando: De 22 a 31 de agosto de 2014

Onde: Pavilhão de Exposições do Anhembi Av. Olavo Fontoura, 1.209  
Santana - São Paulo – SP

Horário: de Seg. à Sex. das 9h às 22h | Sáb. e Dom. 10h às 22h (\*dia 31/08 somente até às 21h)

**Estande Cortez Editora: I 298**  
[cortezeditora.com.br](http://cortezeditora.com.br)



#### INFORMAÇÕES PARA A IMPRENSA

(11) 3081-1260 | 3062-9951

(11) 98657-6894

**Jéssica Mendes**

[jessica@parceria6.com.br](mailto:jessica@parceria6.com.br)

**Júlia Ramos**

[julia@parceria6.com.br](mailto:julia@parceria6.com.br)

**Raquel Magalhães**

[raquel@parceria6.com.br](mailto:raquel@parceria6.com.br)

**Antoune Nakkhle**

[parceria6@parceria6.com.br](mailto:parceria6@parceria6.com.br)

(11) 7717.5802

(11) 98585.5551

[www.parceria6.com.br](http://www.parceria6.com.br)